

Titre: « Pour vaincre l'ignorance, au Mali les adultes apprennent à lire à l'aide d'une technologie novatrice »

Date: Janvier 2005

Department: Education

Description: Le projecteur "Kinkajou" a été conçu pour venir en aide aux adultes suivant des cours d'alphabétisation nocturnes dans des classes non électrifiées. Alimenté à l'aide de l'énergie humaine ou de panneaux solaires, l'appareil projette à peu de frais des images larges et claires ainsi que des textes

Zone géographique: Mali

Mots clés: alphabétisation fonctionnelle; technologie; innovation; partenariat entre le public et le privé; GDA (*Global Development Alliance*)

Contact auteur : Claudia LaLumia, claudia@worlded.org.ml

Photo: photo 1: à fournir; photo 2: le *Kinkajou* (source: *World Education*)

Partenaires : USAID et *Design that Matters*, association non lucrative américaine

Contact : Ousmane Samaké, Coordinateur du Projet *Kinkajou*, *World Education* Mali, wemali@afribone.net.ml

Depuis des années, *World Education* a la conviction que l'une des meilleures méthodes de démontrer aux parents les avantages de la scolarisation de leurs enfants est d'apprendre à lire aux parents. En général, les parents se regroupent le soir après une longue journée de travaux champêtres et domestiques. Ils se rencontrent dans des salles de classe peu éclairées, s'efforçant, entassés au tour d'une bougie ou d'une lampe à pétrole, de voir le livre pour y déchirer les lettres—une manière peu idéale d'apprendre à lire.

En 2004, *World Education* a initié un partenariat public-privé entre *Design that Matters*, une association non lucrative américaine, des privés maliens, l'université du Mali et une des Etats-Unis et l'USAID pour trouver une meilleure formule d'alphabétisation nocturne. C'est ainsi que *World Education* et ses partenaires ont mis au point le projecteur « *Kinkajou*. »

L'appareil expérimental « *Kinkajou* » sert à projeter des leçons d'alphabétisation: lettres, mots et images, sur le mur de la salle, permettant ainsi aux apprenants de voir clairement et de suivre, tous ensemble, les cours dispensés sans s'agripper au tour d'un livre. L'alimentation du projecteur est assurée par une batterie solaire ou par l'énergie humaine grâce à une pédale actionnée pour produire l'énergie. Il utilise également les matériaux d'une technologie de pointe peu coûteux pour produire l'électricité avec moins d'énergie. Cette approche facilite l'apprentissage, augmente l'efficacité du formateur qui n'a plus besoin de passer de personne en personne pour montrer les lettres, les mots et les images en même temps qu'il résout les difficultés liées à la lecture dans des salles peu éclairées.

Un autre avantage du projet est que le projecteur « *Kinkajou* » dépend de la production locale. *World Education et Design that Matters*, en collaboration avec leurs partenaires maliens, sont en train de rechercher la disponibilité des matériaux de fabrication et des compétences techniques nécessaires à une production locale. L'objectif principal recherché est de réduire le prix de l'appareil et d'appuyer les producteurs de nouvelles technologies au niveau local. Le « *Kikanjou* » est piloté actuellement dans les classes d'alphabétisation fonctionnelle à travers le territoire malien.