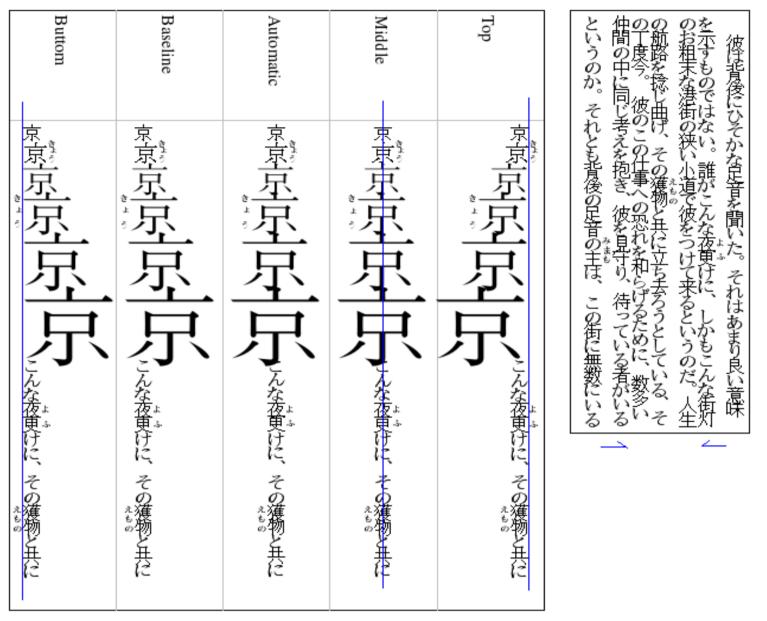
When a ruby text is applied,

- the position of its base text should not be shifted, but
- the line in which the base text is should be entirely shifted, instead.

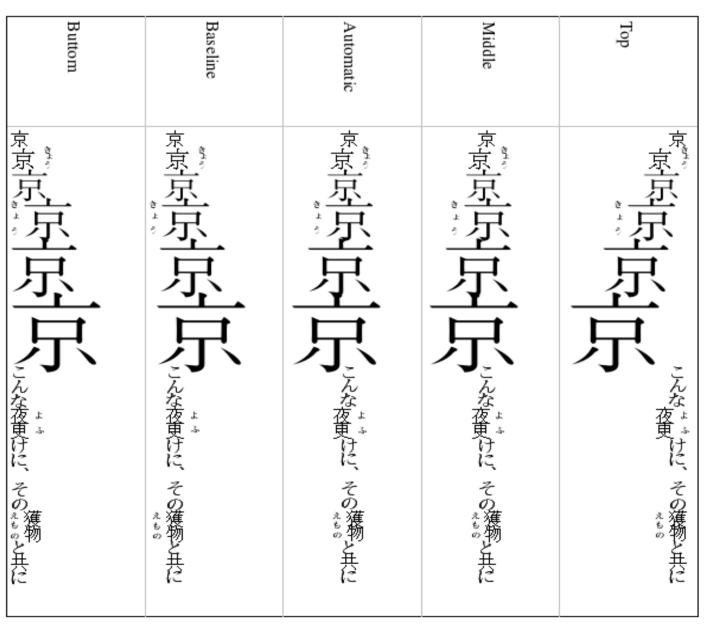
# The following snapshot is taken with OpenOffice.org 2.3.0 plus patches for both sw and vcl

OpenOffice.org 2.3.0 [680m5(Build:9221)] plus patch for sw and patch for vcl



## Current - OpenOffice.org 2.3.0

# The position of base text is unexpectedly shifted.



OpenOffice.org 2.3.0 [680m5(Build:9221)]

### OpenOffice.org 2.3.0 [680m5(Build:9221)] plus patch for sw and patch for vcl

彼は背後にひそかな足音を聞いた。それはあまり良い意味

Тор	京京京京大学に、その獲物と共に
Middle	京京京京京京子子でんな後載けに、その獲物と共に
Automatic	京京京京京京子子に
Baseline	京京京京京京子子に
Buttom	京京京京京京子子に

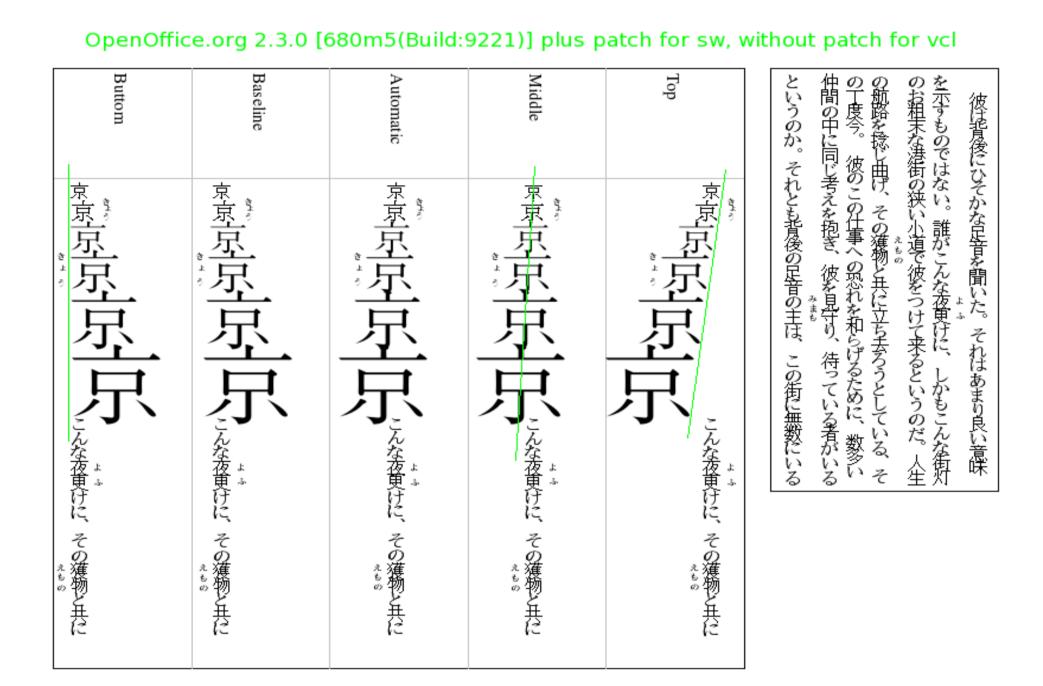
#### OpenOffice.org 2.3.0 [680m5(Build:9221)]

彼は背後にひそかな足音を聞いた。それはあまり良い意味 を示すものではない。誰がこんな夜更けに、しかもこんな街 灯のお粗末な港街の狭い小道で彼をつけて来るというのだ。 \*\* <sup>\*</sup> ゞ曲げ、その獲物と共に立ち去ろうとしてい \*度今。 彼のこの仕事への恐れを和らげるために、 数多い仲間の中に同じ考えを抱き、彼を見守り、待っている \*\*\*\* 者がいるというのか。それとも背後の足音の主は、この街に 無数にいる

Тор	
Middle	京京京京京子子では、その獲物と共に
Automatic	
Baseline	京京京京京京大学に、その獲物と共に
Buttom	

## For Your Information

## Applying only a patch for sw without one for vcl, position of base text is not aligned expectedly.



彼は背後	にひそかな足音を聞いた。それはあまり良い意味
	ではない。誰がこんな夜更けに、しかもこんな街 な港街の狭い小道で彼をつけて来るというのだ。
る、その丁	を捻じ曲げ、その獲物と共に立ち去ろうとしてい 度今。 彼のこの仕事への恐れを和らげるために、 の中に同じ考えを抱き、彼を見守り、待っている
者がいると 無数にいる	***。 いうのか。それとも背後の足音の主は、この街に
Тор	*** 京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京京
Middle	京京京京京京京京京家会社でしたな変更けに、その獲物と共
Automatic	
Baseline	*** 京京京京京京京子子、こんな夜更けに、その獲物と共
Buttom	

#### for vcl