

新约初探（一）

第二课 何谓新约？

一、序

“新约”这一名称，除了是个神学名词外，也指基督教会中所接纳为正式经典（正典，Canon），在旧约以外的一组二十七卷书。“Canon”一字有量尺的意思。也就是说正典是教会信仰和生活准则的唯一标准。将这组书卷称为“新约”乃是因为它启示了上帝在旧约里应许以色列人的新约已经成就¹。

二、新约的形成

I. 新约的写成时期

新约著作的出现，完全是出于教会的需要。各新约作者在写作时也许没有想到自己所写的将成为经典，但他们所写的绝对反映出他们的经历、领受和圣灵所给予的启示。耶稣升天后初期，门徒们以为主很快就会再来，而且使徒们都还健在并在教导耶稣的身份和命令，因此，当时没有迫切需要将耶稣的事迹记载下来。当公元49年基督徒开始受到逼迫，使徒们中有人也可能因此离世，这时，教会开始认识到主耶稣基督再来的应许也许不会马上成就，而有关主耶稣的事迹、身份和命令都需要写下以方便传承，这才有了写福音书的动机。有关耶稣的事也因此从口传传统进入了文献传统。今天一般学者相信马可福音是最早完成的福音书，最早的可能完成日期是公元五十年代中旬。而书信方面就可能更早，因为各地区教会建立后就可能会有书信的往来。最早完成的书信可能是加拉太书（公元48-49年或五十年代初）或帖撒罗尼迦前书（五十年代初）。而最后完成的书卷则相信是启示录（公元九十年代）。

II. 新约著作成为经典的过程

从表面上看，新约书卷被确立为正典似乎是在公元四世纪的某一教会大会上，但实际上，许多新约的书卷在写成就立刻发挥其正典的功用。因此新约各书卷被接纳为正典并不是教会透过开会投票接纳而成为正典，而是这些书卷本身就有其属灵的特性，并且其中的见证和教导与教会群体为基督所做的见证和其生活体现相符合。也就是说，这些书卷一方面反映基督徒的信仰，是信徒的指标，另一方面也基督徒信仰的宣告。

三、新约书卷的分类

I. 福音书

福音书是属于什么文学体裁呢？打个比方，如果你是图书管理员，你会将福音书放在哪个书架呢？是历史吗？传记吗？回忆录吗？宗教吗？以今天文学体裁的分类，福音书大概什么都是，也什么都不是。然而，在那个年代，却是属于伟人传记之类的体裁。在这种体裁中，作者通过记载伟人生平的一些事迹和教导来宣扬他所倡导的思想。这种体裁不像现代的传记，记载主角从小所经历、对他影响深远的一些事件或人物。它也不像现代的宗教、哲学文献，直接的阐述自己的信念或信仰。而福音书的作者所要表达的也不只是一套的宗教观、价值观或主角所做过的事，他也特别强调主角的独特身份。而这位主角的独特身份也成了全部新约书卷最重要的信息。

II. 历史书-使徒行传

严格来说，新约中没有一部书卷是为了记载历史而写的。也就是说，新约中没有真正

1 耶利米书31:31“看哪！日子快到（这是耶和华的宣告），我要与以色列家和犹太家订立新的约。”路加福音22:20“饭后，他照样拿起杯来，说：“这杯是用我的血所立的新约，这血是为你们流的。””

的历史书²。然而，今天华人教会都把使徒行传³（甚至是福音书）称为教会历史（或新约历史）实在是出于不能更好的给这些书卷定位。话说回来，使徒行传固然没有真正史册的严谨，但它也的确是沿着历史事件发展而写成的。

III. 书信

旧约圣经中没有书信而新约圣经中大部分的书卷都是书信。书信让我们可以看到初期教会的一些生活面貌和所面对的问题，也看到书信作者所看重的信仰课题。这反映出上帝的真理与现实生活的紧密关系。

A. 保罗书信

从数量上来说，新约作者中保罗可说是写得最多的。保罗的书信中，有写给个人的信函、写给教会的公开信也有写给教牧同工的指导激励书信。一般上保罗的书信可分为普通书信和教牧书信两种。

B. 其他作者的书信

其他的书信作者有彼得、约翰和其他不知名的作者（如希伯来书的作者）。相对之下，从数量上来说，这些作者的作品加起来都不及保罗的多，但这并不表示这些作者的贡献或这些书卷都较为逊色。实际上，这些书信与保罗书信都是相辅相成，为要将上帝的心意更完全的启示出来的。

IV. 智慧文学-雅各书

近年来的研究显示雅各书是新约中的智慧文学而不是过去所认为的书信。因此，在诠释上会有所不同，而且也给我们在了解这书卷的信息时有新的亮光。

V. 启示文学-启示录

启示文学是古时候常见的文学手段。透过超自然的事件阐述来传达与读者有直接关系的信息是作者写作的手法。一方面引起读者的兴趣另一方面不让敌人了解内容。

启示录不但总结了新约圣经的启示，也启示了有关耶稣再来、得胜、做王这些末世必要成就的事。然而，启示文学的写作手法不但告诉我们未来的事，也有能帮助我们面对今天挑战的信息。

四、新约所使用的语文

新约圣经所使用的语言是通用希腊文（Koine Greek）。这有别于比较文雅、复杂、严谨的古典希腊文（Classical Greek），是希腊、罗马帝国里各地区所使用的共同语言。

五、旧约、新约，两个约？还是一个约？

有人说旧约说的是靠律法得救而新约说的是靠恩典得救。这种说法表面上看好像有道理，但圣经的启示却不是如此。

旧约、新约的概念可说是出自于耶利米书 31:31：“看哪！日子快到（这是耶和华的宣告），我要与以色列家和犹大家订立新的约。”当希伯来书的作者引用这段经文时这么说：“既说新约。就以前约为旧了；但那渐旧渐衰的，就必快归无有了”（希伯来书 8:13）。这里的意思是之前的约，是这后来的约的预表（参希 10:1“律法既是将来美事的影儿，不是本物的真像”）。因此，两约所说的都是同一个约。也就是说，基督教圣经的两个部分之所以取名新旧约乃是因为“约”可说是上帝给人的所有启示最好的总结。

2 其实，以这样的定义，旧约也没有真正的历史书。

3 使徒行传和路加福音其实都是书信（见路 1:1-3 和使 1:1）。

圣经的第一部分说的是约的影儿，而第二部分是约的完全成就。因此这圣经的第二部分取名为“新约”暗示了上帝最后、完全的启示。

六、新约的主角与主题

I. 新约的主角耶稣是谁？

这是福音书作者所关注的问题。而新约其他书卷的作者之所以做书，乃是因为他们无法不对这问题的答案有所回应。福音书告诉我们耶稣是上帝的儿子、是基督、是天父所命定的道路、真理、生命，是希伯来文圣经所预言的弥赛亚（基督：受膏者，既君王的意思）、大卫的后裔、那受难的上帝仆人、像摩西的先知等。而在新约其他书卷中，耶稣的身份和祂所成就的事往往已是不可置疑并是不言而喻的共识与事实。

II. 上帝的国度（天国）

福音书与其他新约书卷一个不明显的重要主题是关于上帝的国度（天国）。耶稣的教导里有许多篇幅是与天国的事情有关。书信中的课题也是以这主题为主干。由于耶稣的门徒都是天国的子民，因此祂做这方面的教导是很自然的事。但问题是，上帝的国度指的是将来主耶稣再来之后，上帝的心意完全成就在祂子民身上时的国度吗？倘若如此，那今天对上帝国度的了解和认识只是“可能”与我们有关，而不是“一定”与我们有关。这与施洗约翰和耶稣所说的“天国近了，你们应当悔改！”⁴相抵触。其实，国度这字（英文翻译 Kingdom），在亚兰文里⁵指的是王所做的事多于王的地界。因此，上帝的国度（天国）指的较可能是上帝的旨意、权能、通过天国的子民成就或彰显出来而不是一个组织（如教会）或政治体制。所以，天国是可能，也可以在今天，就透过上帝子民的生命彰显出来的。

III. 基督徒该如何生活？

有鉴于彰显上帝的国度（或说见证基督⁶）是基督徒的使命，因此，知道并执行上帝子民身份应有的职分是至关重要的。新约圣经的作者都深切了解这点。所以，新约各书卷里的一个重要主题就是基督徒要如何在现实生活中表达自己的信仰。

七、思考、讨论

- I. 上帝没有用哲学家、学者所使用的古典希腊文却用了一般普通老百姓所熟悉的通用希腊文来做为新约圣经的语文媒介，你对上帝这样的安排有什么看法？这当中有什么用意吗？
- II. 新约不是以教科书的形式呈现，也似乎缺乏统筹和计划（没有总编辑，也没有规划各书卷的范畴）的来撰写每一书卷。然而，新约所呈现给我们的却是基督门徒（教会）的经历、经验、生活面貌、生命的领受、对真理的认识和教会对真理的回应。你对新约圣经以这样的形式呈现有什么感受？新约各书卷各自成章却又在圣灵的带领下有同一个启示，这又告诉我们什么？

4 见马太福音 3:2；4:17。如果天国指的是耶稣的再来，那从施洗约翰到今天已经过了近两千年，绝对不近。

5 耶稣的年代，在巴勒斯坦一带的主要语言是亚兰文。因此，一般学者相信耶稣是以亚兰文教导，也以亚兰文与门徒沟通。但在书写上，尤其是所使用的圣经，则是希伯来文或通用的希腊文。

6 参使徒行传 1:8。